

VEREZZI - FINALBORGO

1) VEREZZI: IL PI BEL PALCOSCENICO D'ITALIA



Arroccato sulla collina a 250 m. di quota, il borgo "saraceno" di Verezzi è un armonioso insieme di quattro diverse borgate (Poggio, Piazza, Roccaro, Crosa), caratterizzate da costruzioni in pietra rosa incastonate in un panorama di roccia e di mare e collegate da stretti carruggi, mulattiere e stradine. Le case addossate l'una all'altra sembrano sorgere dalla roccia come sua naturale prosecuzione. Questa architettura mediterranea è di chiara influenza arabo-islamica. La struttura urbanistica è certamente medievale e nella pietra rimane ancora oggi il segno di una fatica vecchia di secoli, che si ritrova nei terrazzamenti - le "fasce" - per sfruttare la terra con colture a uliveto,

a vigna e orti. La borgata Piazza è la più nota. Perché qui, in questa meravigliosa finestra sul mare che è Piazza Sant'Agostino, con la sua chiesetta del XVII secolo, è nato il Festival Teatrale di Borgo Verezzi, il più bel palcoscenico d'Italia.

...PASSANDO PER GORRA

Risalendo ancora la collina, lungo la panoramica Via romana per Gorra dalla quale si può ammirare dall'alto il litorale, si raggiunge l'omonima frazione. Prima di ridiscendere per Finalborgo, vale la pena fermarsi nella Panetteria Artigianale, in Piazza S. Bartolomeo 41, per acquistare i tipici dolci e grissini di Gorra. Scendendo in direzione di Finale Ligure, sulla sinistra troverete l'ingresso per Finalborgo.

2) FINALBORGO

Finalborgo, chiuso tra mura medievali ancora ben conservate, intervallate da torri semicircolari e interrotte solo in corrispondenza delle porte, offre subito al visitatore una sensazione di protezione e raccoglimento. L'antica concezione difensiva e comunitaria sopravvive nel reticolato delle vie, disposte perpendicolarmente tra loro a formare scorci raccolti. Percorsi gli stretti vicoli, ogni piazza è una conquista e una sorpresa, in grado di esibire meraviglie nella "pietra del Finale" e nell'ardesia dei portoni. Se i grandi monumenti, come i palazzi rinascimentali e barocchi, la Basilica di San Biagio, il convento di Santa Caterina, ecc., esprimono, per così dire, la forza e la vanità del borgo, i negozi e le botteghe artigiane (ceramica, vetro, ferro) ne rappresentano la vivacità. Il borgo è impreziosito dai palazzi quattrocenteschi e di epoca rinascimentale.

